



12° Concorso Nazionale

Valerio Marchitelli

Edizione 20-22 Maggio 2022

Giuria:

Lenuta Ciulei, vl

Marius Parascan, vlc

Paolo Bonvino, fl

Maurizio Greco, ch

Vittoria Frattini, pf , rappresentante dei Candidati provenienti dalle scuole ad indirizzo musicale

Guido Galterio, pf

Flavio Nati, ch

Jolanta Stanelyte, soprano

Luciano Filippetti, ch

Giovanna Elena Surian, pf,

Direzione Artistica

Organizzazione: Fondazione Valerio Marchitelli ETS

Via Di Orti Poli, 69 – 00133 Roma

Tel. 06 2022972 - cell. 339 8167697 - 3356462833

e-mail: concorsonazionalemarchitelli@gmail.com

sito: www.fondazionemarchitelli.it e www.anemosarts.org

XII Concorso Nazionale Valerio Marchitelli Edizione – 2022

1. L'XII Concorso Nazionale Valerio Marchitelli promuove i giovani talenti ed il progetto di una Scuola improntata alla filosofia del testamento morale e culturale del violinista Valerio Marchitelli.
2. Il concorso ha tre sezioni: **solisti**, **canto** e **musica da camera** che comprende: tutte le formazioni cameristiche, pianoforte a 4 mani, piccole ensemble e formazioni miste coro e orchestra.
3. Per accedere al concorso i Partecipanti dovranno inviare:
 - A. Il Modulo d'iscrizione predisposto in allegato compilato; I candidati delle categorie Musica da Camera allegheranno il modulo predisposto aggiungendo riquadri ove mancassero. I candidati delle scuole superiori di 1° e 2° grado ad indirizzo musicale compileranno il modulo predisposto aggiungendo riquadri ove mancassero e l'autorizzazione dell'insegnante preparatore.
 - B. Fotocopia di un documento di identità in corso di validità; ai minorenni sarà sufficiente una fototessera allegata all'autocertificazione dei dati anagrafici resa dai genitori;
 - C. Il programma;
 - D. **Ricevuta** di versamento con la quota d'iscrizione all'XII Concorso Nazionale "Valerio Marchitelli" sul c/c postale n° 4758453 – iban IT 65 X 07601 03200 000004758453 codice bic/swift bppiitrrxxx causale: "raccolta fondi Valerio Marchitelli Liceo delle arti".
 - E. Una foto di scena e breve curriculum in forma discorsiva per la pubblicazione sulle pagine facebook della www.fondazionemarchitelli.it (Gerardo Giuseppe Marchitelli) e dell'Anemos Arts: www.anemosarts.org
4. I termini per l'iscrizione scadono il **10 Maggio 2022**.
L'invio del modulo di iscrizione e dei documenti richiesti è consentito per posta raccomandata alla Segreteria del XII Concorso Nazionale Valerio Marchitelli, via di Orti Poli, 69 - 00133 Roma e per posta elettronica all'e-mail concorsonazionalemarchitelli@gmail.com farà fede il timbro postale o la data digitale.
5. Le registrazioni dei candidati premiati e comunque meritevoli resteranno pubbliche per tutto il 2022 e 2023 fino alla nuova Edizioni, quando saranno spostate in archivio.
6. Montepremi: 2.500,00 euro.
7. Qualora il concorrente risultasse allievo o parente di uno dei membri della commissione, questi non parteciperà alla votazione in ottemperanza alle norme della cir. Min. Dell'11/7/1989, n. 2, art.16, comma e rilascerà dichiarazione scritta circa la propria situazione personale nei confronti dei correnti.
8. I candidati saranno divisi in categorie per età:

Sezione solisti

- Cat. Pn i candidati nati dal 1° gennaio 2018 al 31 dicembre 2013 (da 4 a 9 anni)
Cat. A i candidati nati dal 1° gennaio 2012 al 31 dicembre 2012 (10 anni)
Cat. B i candidati nati dal 1° gennaio 2011 al 31 dicembre 2011 (11 anni)

Cat. C	i candidati nati dal 1° gennaio 2010 al 31 dicembre 2010	(12 anni)
Cat. D	i candidati nati dal 1° gennaio 2009 al 31 dicembre 2009	(13 anni)
Cat. E	i candidati nati dal 1° gennaio 2007 al 31 dicembre 2008	(14/15 anni)
Cat. F	i candidati nati dal 1° gennaio 2004 al 31 dicembre 2006	(16/18 anni)
Cat. G	i candidati nati dal 1° gennaio 1996 al 31 dicembre 2003	(19/26 anni)

Cat. H I candidati diversamente abili aggiungeranno la sottocategorie A1, B1, C1, D1, E1, F1, G1 per l'età.

13. Programma: libero per tutte le categorie.

Tempi:

Cat PN	tempo massimo	2 minuti
Cat A	tempo massimo	3 minuti
Cat B	tempo massimo	5 minuti
Cat C	tempo massimo	7 minuti
Cat D	tempo massimo	12 minuti
Cat E	tempo massimo	15 minuti
Cat F	tempo massimo	17 minuti
Cat G	tempo massimo	20 minuti
Cat. H	il tempo della categoria di appartenenza per età.	

Sezione Musica da Camera; pianoforte a 4 mani; gruppi misti (strumentali e corali); piccole ensemble.

- **Cat. Cm1**, under 16 candidati nati prima del 31/12/2006 - età media 14 anni. Tempo max 10'/15'.
Ad un solo elemento del gruppo è consentito superare il 2006 ma non oltre il 2003.
- **Cat. Cm2**, over 16, candidati nati tra il 1/01/2005 e il 31/12/2003 - età media 19 anni. Tempo max 15'/20'.
Ad un solo elemento del gruppo è consentito superare il 2003 ma non oltre il 2000.

Scuole ad indirizzo Musicale. Sezione solisti;

Cat. A-im	i candidati nati tra il 1° gen. 2012 e il 31 dicembre 2012	(10 anni)
Cat. B-im	i candidati nati tra il 1° gen. 2011 e il 31 dicembre 2011	(11 anni)
Cat. C-im	i candidati nati tra il 1° gen. 2010 e il 31 dicembre 2010	(12 anni)
Cat. D-im	i candidati nati tra il 1° gen. 2008 e il 31 dicembre 2009	(13/14 anni)
Cat E-im	i candidati nati tra il 1° gen. 2005 e il 31 dicembre 2007	(15/17 anni)
Cat F-im	i candidati nati tra il 1° gen. 2002 e il 31 dicembre 2004	(18/20 anni)

15. Programma: libero per tutte le categorie.

Tempo:

Cat A-im	tempo massimo	2 - 3 minuti
Cat B-im	tempo massimo	3 - 5 minuti
Cat C-im	tempo massimo	4 - 6 minuti
Cat D-im	tempo massimo	5 - 7 minuti
Cat E-im	tempo massimo	6 - 9 minuti
Cat F-im	tempo massimo	9 - 12 minuti
Cat. H-im	diversamente abili inseriti nella rispettiva categoria per età.	

Scuole ad indirizzo Musicale.

Sezione Musica da Camera: tutte le formazioni cameristiche, pianoforte a 4 mani;
gruppi misti (strumentali e corali); piccole ensemble.

Cat. Cm-im scuole secondarie di 1° grado - **tempo** massimo 5 - 8 minuti - quota d'iscrizione € 5,00 cadauno.

Cat. Cm-im scuole secondarie di 2° grado - **tempo** massimo 9 -12 minuti -quota d'iscrizione € 10,00 cadauno.

16. **La giuria ha facoltà di selezionare tempi, parti e richiedere il riascolto dei brani, se lo ritenesse necessario.**
17. La commissione giudicatrice esprimerà il proprio giudizio con voto aritmetico in centesimi. La media dei voti, escludendo il più alto e il più basso, determinerà la valutazione attribuita al Candidato.
18. Per tutte le categorie è prevista la prova unica.

19. Alla stessa edizione i candidati potranno concorrere sia per la categoria solisti, sia per musica da camera, sia per ensemble.
20. I candidati vincitori delle edizioni precedenti non possono iscriversi alla stessa categoria.
21. I candidati che partecipano anche al Concorso Internazionale Anemos, non potranno portare lo stesso programma.

22. Le quote d'iscrizione

Sezione solisti:

Categoria PN	€ 10,00
Categoria A	€ 15,00
Categoria B	€ 20,00
Categoria C	€ 25,00
Categoria D	€ 30,00
Categoria E	€ 35,00
Categoria F	€ 40,00
Categoria G	€ 45,00
Categoria H	€ come nella categoria per età

Sezione Musica da Camera: tutte le formazioni cameristiche, pianoforte a 4 mani; gruppi misti (strumentali e corali); piccole ensemble.

Categoria Cm1 € 10,00 per ciascun membro della formazione

Categoria Cm2 € 20,00 per ciascun membro della formazione

Sezione solisti delle Scuole ad Indirizzo Musicale:

Categoria A-im	€ 10,00
Categoria B-im	€ 11,00
Categoria C-im	€ 12,00
Categoria D-im	€ 13,50
Categoria E-im	€ 16,00
Categoria F-im	€ 19,00

Sezione Musica da Camera: tutte le formazioni cameristiche, pianoforte a 4 mani; gruppi misti (strumentali e corali); piccole ensemble delle Scuole ad indirizzo Musicale.

Categoria Cm1 € 5,00 per ciascun membro della formazione

Categoria Cm2 € 10,00 per ciascun membro della formazione

23. Punteggio:

- da 94 a 100/100 - 1° posto;

- da 88 a 93/100 - 2° posto;
- da 80 a 87/100 - 3° posto;
- da 60 a 79/100 - attestato di partecipazione.

24. I candidati premiati riceveranno diploma e targa. Tutti gli altri riceveranno l'attestato di partecipazione.

25. Ai docenti dei candidati che ne faranno richiesta riceveranno un attestato di partecipazione.

Chi, inoltre, risulterà essersi distinto nel promuovere il Concorso Nazionale Valerio Marchitelli con lo scopo di promuovere la MUSICA riceverà una targa di onorificenza.

26. Potrà essere convocato per partecipare ad una masterclass solo il candidato che, ad insindacabile giudizio della Giuria, avrà riportando una votazione tra 95 e il 100/100.

27. Tutti i diritti relativi a qualsiasi registrazione o filmato o registrazioni radio-tv realizzato durante la XII Concorso Nazionale Valerio Marchitelli o durante qualsiasi manifestazione legata al XII Concorso appartengono al Concorso stesso e l'eventuale utilizzo di questo materiale non comporterà il pagamento di alcun compenso ai concorrenti interessati.

28. I risultati saranno pubblicati sui siti www.fondazionemarchitelli.it e www.anemosarts.org al termine delle selezioni. Non sarà inviata alcuna comunicazione individuale.

29. Il giudizio della commissione è insindacabile.

30. La partecipazione al concorso comporta l'accettazione incondizionata del presente regolamento.

31. Per ogni controversia sarà competente il foro di Roma.

Roma, 20/10/ 2021



Fondatrice, presidente e legale rappresentante
della Fondazione Valerio Marchitelli ETS

